

**Les équipes du Réseau 50° nord  
et de la Plate-Forme (Dunkerque)**

Ont le plaisir de vous inviter

**Vendredi 9 décembre 2005 de 19h à 21h**

**« FAISEURS DE SONS »**

**HOSPICE D'HAVRÉ MAISON-FOLIE**  
100, rue de Tournai, F - 59200 Tourcoing

La programmation sera suivie d'un cocktail

**Soirée festive conçue par**

Anthony Danet avec Cyprien Dedeurwaerder, Yann Chaboche,  
Vincent Legallois, François Lewyllie, Cédric Mompach.

**Artiste invitée**

Edith Dekyndt viendra présenter *PROBABLE SONG*.  
À partir de *Myodesopsies*, texte qu'elle a écrit, l'artiste invite chanteurs,  
compositeurs, musiciens, et D.J.'s à créer une chanson.  
+ d'info [www.universalresearchhofsubjectivity.be](http://www.universalresearchhofsubjectivity.be).

---

**Association La Plate-Forme** – Bat. 67-69, rue Terquem - 59140 Dunkerque  
Tél. 03.28.58.25.66 - [laplateforme1@free.fr](mailto:laplateforme1@free.fr) - [www.laplateforme1.com](http://www.laplateforme1.com)

---

**Visite guidée de l'exposition collective Watch this space 2005** - 18 h précises.  
Infos : [www.50degresnord.net](http://www.50degresnord.net).

---

**Hospice d'Havré**

100, rue de Tournai – 59200 Tourcoing – Réservations : + 33 (0)3.20.68.54.24

## EN PREMIÈRE FRANÇAISE

PROBABLE SONG est une pièce sous forme d'appel à projet. Un texte : MYODE-SOPSIES écrit par un artiste visuel (Edith Dekyndt) est proposé à des musiciens pour qu'ils en fassent une chanson. Le projet a débuté en Mai 2005. Environ 30 propositions finalisées par des musiciens ont été envoyées à l'artiste jusqu'à présent (novembre 2005). Une compilation provisoire\* de 17 titres a été réalisée. L'écoute de cette compilation évoque un programme radio qui mélangerait différents styles de musique. Cependant, le texte des chansons qui se succèdent est toujours le même, ce qui donne une sensation étrange de déjà-entendu à peine perceptible. Le texte est d'une écriture et d'une approche plastique proche de l'art minimaliste ; le fait d'en proposer une adaptation chantée procède d'une démarche volontairement « Pop ». Le projet est ouvert aux propositions pendant deux années, avec des dates de remise ponctuelles. Pendant ce laps de temps, le projet va être montré dans son processus au public, chacune des monstrations se voulant différente en fonction des lieux de présentation.

Lors de ces présentations, toutes les chansons réalisées auparavant pourront être écoutées par le public. Le projet induit la notion d'une sorte de "chanson universelle", qui serait interprétée par le plus grand nombre de personnes possible. Après deux années, la réalisation d'une compilation et d'une production sera finalisée.

Pour l'Hopsice d'Havré, une version 'live' sera présentée par quelques-uns des musiciens (voir liste ci-dessous, en gras). Les morceaux qui ne sont pas produits en direct seront diffusés dans l'accueil de la salle pour toutes les manifestations de WATCH THIS SPACE.

### ARTISTES PARTICIPANTS AU PROJET

1 OMAR PERRY - 2 CHRIS STRAETLING - **3 LASZLO COLOMBANI** - 4 YANNICK FRANCK & ELSA POISOT - 5 CECILE COLLE - **6 CHARLOTTE VANCOPPENOLLE** - **7 CHARLOTTE VANCOPPENOLLE (2)** - 8 FANNY ADLER & RENAUD RUDLOFT - 9 WENDY WRONSKI - 10 WITOLD BOLIK - 11 LAURENCE SKIVEE & SILVIA AMMENDOLA - **12 FRANCOIS MARTIG** - 13 BERTRAND PERIGNON - **14 STEPHANIE CROIBIEN & LAURENT GROWELS THE FICTIVES** - **15 ANTHONY CARNERO & NICOLAS DJAVANSHIR** - 16 THOMAS RUFF & SOEUR VALENTINE PLEATED RHYTHM - 17 ROMAIN KRONENBERG & ALICE DAQUET - 18 ALICE DAQUET - 19 GUILLAUME MAERTENS & ALEXIS KOPEK - 20 FREDERIC BOUSSON - BRUNO QUARTIER & KATHY CARLIER - 21 BRUNO QUARTIER & FREDERIC BOUSSON - 22 PAUL BUTLER - 23 PIERRE PHILIPPE HOFMANN - **24 PHILIPPE PONEY** - 25 CEDRIC DE LIEVRE & JEAN CHRISTOPHE POTVIN - 26 EUPHORIA-POST-MORTEM - 27 MARC CAPUANO BASTA COSI - 28 KEVIN BARTOLI R.Y.B.N. - 29 YANN RUAUX - 30 LORD DARTHBLUE MERCURE INTL. CORP. - 31 YANN GUERRIER GWLADYS - **32 DOROTHEE MARICHAL** - **33 LOIC BODSON** - 34 SACHA GATTINO

Maud Salembier, contact presse / maudsalembier@yahoo.fr / #32 495 34 65 65  
Infos : www.universalresearchofsubjectivity.be

\* Celle-ci est destinée pour le moment uniquement à un usage privé, pour la présentation du projet auprès de partenaires.